

ПРЕДЛОЗИ ТЕМА ЗА МАТУРСКИ РАД

1. Путовања су културна панорама
2. Када је телефон био везан жицом, људи су били слободни
3. Затвор из којег најтеже можемо изаћи је наш ум
4. Погледај свет очима детета
5. Шекспиров Хамлет као претеча модерног човека
6. Зашто Хамлет оклева и колика је цена истине?
7. Између текије и касабе – трагични пут Ахмеда Нурудина од вере до побуне
8. Грех, правда и тишина...шта остаје од човека када се сруше илузије?
9. Андрићева визија света као универзалне тамнице
10. Трагедија знања и маште – Тамил – ефендија као жртва сопствене опсесије
11. Зидови око нас и у нама – мотив тамнице и слободе у делима Шекспира, Селимовића и Андрића
12. Пут од секире до Јеванђеља – психолошка и духовна обнова Родиона Расколјникова
13. Расколјниковљева "Наполеонова" теорија – да ли циљ оптавдава средства?
14. Границе људске слободе код Шекспира и Достојевског
15. Дете као приповедач у "Башти сљезове боје"
16. Опроштај као највећа победа
17. Ко сам ја без онога што поседујем?
18. Сукоб генерација у роману "Нечиста крв"
19. Тело и лепота као проклетство судбине у роману "Нечиста крв"
20. Храброст и пријатељство у моме животу
21. Расколјников као трагичан јунак између идеје и савести
22. Може ли љубав спасити човека?
23. Човек вреди онолико колико воли
24. Етичке границе научних открића
25. Бесмисао чекања и трагика људске наде у драми "Чекајући Годоа"
26. Разговор Мерсоа и савременог човека

Актив проф. српског језика и књижевности

07. 03. 2026.